



Retrouvez le programme ou inscrivez vous pour recevoir le programme et les actualités par mail sur :

www.cinebleu.fr



RÉJOUISSANTE ÉTRANGETÉ

AU CINÉMA DE LORGUES

ART ET CINÉMA EN FOLIE

Du 24 au 29 Mars, exposition d'œuvres d'artistes :

Miguel Garcia, Gérard Faure, Betty Maurer,

Marielle Guilbert.

Le jeudi 26 Mars à 18h 30 :

Vernissage autour des artistes.

Le jeudi 26 Mars à 20 h 00 : Film

« Psychomagie »

Suivi d'une intervention en salle.

Le vendredi 27 Mars à 20h 00 : Film

« Nous, les intranquilles »

Suivi d'une intervention en salle.

Le samedi 28 Mars à 20h 00 : Film

« St Alban, Une révolution psychiatrique »

En présence de la réalisatrice Sonia Cantalapedra

et Dallila Idir Val, psychologue.

Intervenants :

Mme Dallila Idir Val :

psychologue clinicienne au Centre Hospitalier Henri Guérin
membre du Collectif des Journées de Saint Alban
a travaillé à l'hôpital François Tosquelles entre 2011 et 2016

Monsieur Renaud Jean Louis, médecin psychiatre, psychanalyste

Né en 1940 - A vécu en Allemagne de l'âge de cinq ans à dix huit ans.

Après deux années d'études à l'université de Grenoble en sciences fondamentales, s'est dirigé vers la médecine. Suite à l'externat à l'hôpital d'Angers, accompli son internat à l'hôpital psychiatrique de Fleury-les-Aubrais, où il reçoit une précieuse instruction en psychiatrie, psychanalyse et sciences humaines, sous la direction des psychiatres Roger Gentis et Horace Torrubia.

Psychiatre à la Clinique de La Chesnaie près de Blois, s'est consacré à la pratique de la psychothérapie institutionnelle.

Suite à un stage à Dakar à l'Hôpital de Fann, auprès du Dr Collomb, est nommé à la direction du service de psychiatrie de l'hôpital de Bobo Dioulasso, Burkina Fasso.

De retour en France, directeur médical du C.M.P.P. de Blois, se charge également du service de suite, sur Paris, de la Clinique de La Chesnaie.

Aux Antilles ensuite, psychiatre au C.M.P.P. et au S.E.S.S.A.D. de Basse-Terre, Guadeloupe.

De retour en France métropolitaine, il partage son travail au début du siècle dans le Var entre l'I.M.E. les Morières de Sollies Toucas, et le F.A.M. de Cabasse.

Il exerce actuellement à Cuers.

Madame Sonia Cantalapedra : Réalisatrice du film « Saint Alban, une révolution psychiatrique »

Il y a longtemps que je filme. Je m'attache surtout à la part invisible de nos existences, avec un goût pour le portrait et les lieux où les cultures se rencontrent, souvent marginales ou marginalisées.

Pourquoi les journées de la santé mentale ?

Aristote qualifiait l'homme d'animal Social.

Les soins psychiatriques requièrent qu'ils s'adressent à la personne en totalité; donc à la fois, à ce qui fait d'elle un être biologique et un être sociétal.

Déjà, au siècle des Lumières, le docteur Pinel avait fait la preuve qu'enfermer les aliénés dans un asile ne pouvait pas conduire à la rémission de leurs angoisses et de leurs délires.

La personne qui souffre mentalement a besoin de se sentir incluse dans une société où sa parole et ses actes font sens aussi bien pour elle-même que pour autrui.

CINE-BLEU vient joyeusement vous témoigner d'une façon poignante comment, en intervenant sur la nature de l'institution hospitalière, dans l'engagement de la cure individuelle, et par la médiation artistique, le trouble mental peut être l'amorce d'une libération de la personne sujette au soin psychiatrique.

Nous remercions la mairie, la médiathèque et le service culturel de Lorgues pour son aide à la réalisation de cet évènement.

Nous remercions également chaleureusement les artistes : Miguel Garcial (page de couverture), Gérard Faure, Betty Maurer, Marielle Guilbert.

Cinebleu remercie Jacqueline Lanteri, Carla Van Der Werf et Jean Louis Renaud sans qui la folie de ce projet n'aurait pu aboutir.

Grand merci à nos intervenantes Mesdames Dallila Idir Val et Sonia Cantalapiedra.

UN FILM DE ALEJANDRO JODOROWSKY



PSYCHOMAGIE

UN ART POUR GUÉRIR

UN FILM CONÇU ET RÉALISÉ PAR ALEJANDRO JODOROWSKY DIRECTEUR DE PRODUCTION XAVIER GUERRERO YAMAMOTO
DIRECTRICE DE LA PHOTOGRAPHIE PASCALE MONTANDON JODOROWSKY MUSIQUE ADAN JODOROWSKY CONCEPTION COULEUR PASCALEJANDRO AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION ÎLE DE FRANCE

Colori Revo-France Nour

Saint Alban, une révolution psychiatrique

Durée : 1h 00

Genre : Documentaire

Réalisé par : Sonia Cantalapiedra

Synopsis :

Tout part d'une rencontre en Lozère. Celle de quatre hommes, psychiatres et résistants : Paul Balvet, François Tosquelles, Lucien Bonnafé et André Chaurand. En pleine Occupation pendant la Seconde guerre mondiale, 45 000 malades meurent dans les asiles psychiatriques français. Mais pas à Saint Alban. Dans ce château médiéval devenu hôpital psychiatrique en 1821, les quatre jeunes psychiatres cachent ceux que l'ordre en place menace, repensent la folie et brisent les barreaux de l'asile, tout en luttant contre la faim et l'Occupation. C'est l'histoire de ces hommes engagés dans une tentative de libération tant politique qu'humaine que ce film raconte. Leur histoire est celle d'une pensée mise en acte qui a inspiré Frantz Fanon et Jean Oury, internes auprès de Tosquelles.

Aujourd'hui elle inspire de nouvelles générations de psychiatres, confrontés à de nouvelles formes d'entraves.

Intervenantes :

Mesdames Sonia Cantalapiedra réalisatrice du film, Dallila Idir Val psychologue clinicienne et membre du collectif des journées de Saint Alban.

Les Films D'un Jour
présentent

Saint-Alban
Une révolution psychiatrique

Un film de Sonia Cantalapiedra

Psychomagie, un art pour guérir

Durée : 1h 44

Genre : Documentaire


Réalisé par : Jodorowsky

Synopsis :

Si chacun d'entre nous a un héritage génétique, il possède aussi un héritage psychologique qui se transmet de génération en génération. Alejandro Jodorowsky, cinéaste et artiste multidisciplinaire convaincu que l'art n'a de sens profond que s'il guérit et libère les consciences, a créé la Psychomagie.

Au moyen d'actes théâtraux et poétiques s'adressant directement à l'inconscient, cette thérapie permet de libérer des blocages. *Psychomagie, un art pour guérir* est l'expérience artistique la plus complète sur l'évolution de l'oeuvre créative et thérapeutique d'Alejandro Jodorowsky.

Suivi d'une intervention de Monsieur Jean Louis Renauld.



Esperanza Productions
et SaNoSi Productions
présentent

NOUS, les Intranquilles

Durée 1h 22

Genre : Documentaire

Réalisé par Nicolas Contant

Synopsis

« Nous, les intranquilles » commence au centre d'accueil psychothérapeutique Artaud. Le groupe cinéma du centre raconte la maladie, la thérapie, leur rapport au monde.

Après un premier geste documentaire, le film devient participatif et met en scène son élaboration en collectif. Les personnages cherchent à donner une image humaine de la folie. Ils s'amuse des idées reçues pour mieux les subvertir. En s'emparant ensemble du projet artistique, ils montrent qu'un autre monde est possible.

Suivi d'une intervention de Monsieur Jean Louis Renauld.

un film de Nicolas Contant
et du Groupe Cinéma du centre Artaud

NOUS, les intranquilles

