

"Des corps et des âmes"

Éloge du pouvoir de l'art sur la santé mentale

Concerts - Films - Expositions
Ateliers d'art-thérapie et d'écriture
Rencontres et débats

Vendredi 17 et samedi 18 avril
de 10 h à 24 h

Akwaba

500 chemin des Matouses
84470 Châteauneuf de Gadagne
04 90 22 55 54
www.akwaba.coop

Photographie Robert Levy

EXPOSITIONS

"Célia Rey ou les Arts Irréguliers"

Art brut

Robert Levy

"Regards sur l'enfermement"

Robert Levy est conservateur de la Charles P. Sifton Gallery à New York. Ses photographies sont conservées dans la collection du Minneapolis Institute of Art.

PROGRAMME Vendredi 17 avril

10:00 Ouverture du lieu - Accueil des professionnels Soins et Culture.

11:00 / 13:00 Table-ronde : "Santé mentale : Tous concernés, tous mobilisés".

En préambule des Semaines d'information sur la Santé Mentale qui se dérouleront en octobre 2026, et organisées par le CLSM d'Avignon, nous ouvrons échanges et débats autour d'une thématique inspirante et profondément humaine, "Pour notre santé mentale, ouvrons-nous aux arts". Durant cet événement, nous invitons les professionnels du soin, de la culture, mais aussi le grand-public à des rencontres stimulantes, un "état des lieux" sur les liens entre psychiatrie et culture comme levier de mieux-être, de reconstruction et d'émancipation pour des publics en situation ou en risque de relégation. À l'issue de ces premières rencontres et du partage d'expériences de terrain, d'analyses des enjeux éthiques, institutionnels et politiques de ces rapprochements, nous pourrions mettre en oeuvre de nouvelles actions convergentes sur notre territoire.

14:15 / 16:00 Film "Qu'est-ce que je fais là" de Bertrand de Solliers en sa présence et avec les professionnels du soin et de la culture.

"Qu'est-ce que je fais là ?" suit en 2019 un parcours des réalisateurs de la psychiatrie en France depuis 1990, date de la préparation de "Histoires autour de la Folie" sorti en salles en 1994. Le film est une réflexion vécue en situation sur des cas d'urgences dans une Unité Spécifique à Bruxelles. Il est la jalon d'un travail documentaire qui se poursuit avec "Histoires autour de la Folie 2" tourné en 2023 en Seine-St-Denis, actuellement en cours de montage. "Histoires autour de la Folie" a obtenu plusieurs récompenses. 95 mn.



16:30 / 18:15 Présentation par Nicole Mignucci, Xavier Makowski et Bertrand Gaydon du livre de Ivar Ch'vavar : "Cadavre grand m'a raconté". Anthologie des fous et des crétiens dans le Nord de la France.

"Bien plus qu'une vaste supercherie littéraire complotée par divers auteurs réels, compléves ou embarqués consentants, l'hétéronymie répond à une vraie nécessité de l'œuvre de Ch'vavar. Ce besoin de décentrement, de foisonnement, cette façon de jeter des parallèles et des transversales entre les parties éclatées d'une même œuvre, c'est une manière de faire monde. L'hétéronymie a à voir avec l'aliénation, avec (si le mot existait) l'étrangération." Laurent Albarracín



18:30 - 20:00 Film "Du monde aux portes" de Jean-Marc Lamoure et Pilar Arcila, suivi d'un échange avec le public et le réalisateur, animé par Simone Molina.

Qu'est-ce que l'hospitalité ? Comment faire de l'hôpital un lieu accueillant ? Peut-on accueillir sous contrainte ? Le film questionne ainsi notre relation à l'Autre et notre rapport au monde à travers la porte qui circule d'un bout à l'autre de la ville, de la plage et de l'hôpital... 69 mn.



20:00 Ouverture de la grande salle pour le concert **Choolers Division**.



21:00
Choolers Division
Concert suivi d'un DJ Set.

"Je suis un chanteur. Et en fait, je vais vous dire un truc, je suis handicapé mental et trisomique. Ma famille est au courant".

The Choolers Division est un groupe de hip-hop underground composé de deux bricoleurs de sons et deux chanteurs atteints de déficience mentale. Venus tout droit de l'Ardenne belge, les Choolers font partie, aux côtés de PKN, Astérotypie, Les Harry's et du Wild Classical Music

Ensemble, d'une jeune scène informelle de groupes aventureux comprenant en leur sein des personnes autistes ou en situation de handicap mental ou psychique. Directement liés à l'association La "S" Grand Atelier, The Choolers Division explore un hip hop DIY énergique et incandescent !

Tarifs : 12 € en pré-vente / 14 € sur place

Billetterie en ligne : www.akwaba.coop

PROGRAMME Samedi 18 avril

10:00 Ouverture du lieu au public / Café et viennoiseries.

10:30 / 12:00 & 14:00 / 15:30
Atelier art-thérapie par l'argile.

Qu'est-ce que l'art-thérapie ? La pratique d'une expression artistique afin de remettre à l'écriture pour guérir, la pratique d'une expression artistique afin de remettre à l'écriture pour guérir, la pratique d'une expression artistique afin de remettre à l'écriture pour guérir, la pratique d'une expression artistique afin de remettre à l'écriture pour guérir. C'est donc l'utilisation des pouvoirs de l'art avec un objectif thérapeutique. Atelier conduit par Barbara Canese (Diakonie-Berlin / IRFAT).



14:15 / 17:30 La Bibliothèque Vivante, qu'est-ce que c'est ?

La Bibliothèque Vivante vous invite à rencontrer des personnes qui acceptent de partager, le temps d'une conversation, leur histoire de vie avec un trouble psychique.

15:30 / 17:00 "As-tu déjà entendu ta voix ?" Atelier d'écriture par Lara Dopff.

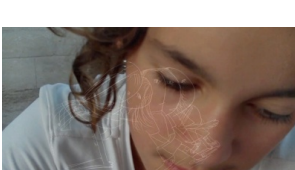
Il nous faut vivre, créer, parler, écrire, penser – par-delà les frontières. C'est désormais une question de vie ou de mort. Ne pas leur laisser dire : ce n'était pas dit, pas écrit. Nous avons dit, nous avons témoigné avec voix et mains.

17:00 / 18:15 "Antonin Artaud, la folie de la vérité - Les Lettres de Rodez". Conférence par Yves Ouallet.

Après déjà plusieurs années d'internement en hôpital psychiatrique à Rodez, Artaud se remit à écrire pour survivre. Ce furent surtout des lettres et des textes polymorphes dans ses "cahiers". Lire ces lettres/textes/poèmes, c'est entrer dans une autre dimension de la parole, qui mêle le sacré et la profane, l'origine et l'extinction du langage. Essayer de les faire revivre, c'est peut-être réapprendre l'urgence de la parole vive, le plus essentiel, le plus profond, le plus déchirant cri de celui qui a traversé la folie, la souffrance et la mort – et qui parvient par cette parole ultime et bouleversante à renaître.



18:00 Ouverture de la grande salle.



18:30 Film "Sa Normalité" de Eugénie Bourdeau.

2013, 26 mn.

Lucile a eu 23 ans et elle est refusée partout où "ce n'est pas adapté". Vers l'âge de 3 ans, alors qu'elle a encore des difficultés à tenir sa cuillère, elle développe des capacités créatives qui la captivent durant des heures... Lucile et Eugénie Bourdeau seront présentes avec nous...

19:30 Lecture musicale de "L'Indien au-delà des miroirs" par Simone Molina et le contrebassiste Pierre Fayolle. 35 mn.



20:30

DJ Set par
Grand Arbre Sounds

Prix libre

Pendant la manifestation, et en continu, bar et restauration sur place assurés par le café associatif Mental"O (Avignon).

Utopia Manutention

Le Prix de la Lumière

de Jean-Christian Riff

France 2001 1h18

Séance unique le samedi 18 avril à 10h30

Suivie d'une discussion avec Simone Molina, poète et psychanalyste, présidente du Point de Capiton, Marie Morhange, psychologue de l'association ISATIS ainsi que Patrick Vimont, coordinateur Rencontres "Des Corps et des Âmes"

Intervenants : CLSM Avignon et Centre hospitalier de Montfavet - Emmanuel Faure, coordinatrice du CLSM - Patrick Vimont, coordinateur rencontres - Isabelle Ronzier, Association DEMOS - Franck Halimi, Association Label Épique - Dr. Didier Bourgeois, psychiatre-animateur des ateliers à médiation artistique - Fred Guibaud, Association L'Optimist - Simone Molina, Psychanalyste et poète - Lara Dopff, éditrice et poète - Nicole Mignucci, "Trace de poète" - Barbara Canese, art-thérapeute - Yves Ouallet, maître de conférences, auteur et éditeur - Robert Levy, Patrice Bersani & John Doe Books, les agitateurs...

Remerciements : Les équipes d'AKWABA - Les bénévoles - Les artistes - ARTCOM Diffusion - Cinémas UTOPIA, Avignon - Le Grenier à Sel, Avignon...